

特集展示
下田歌子のあゆみと芸術へのまなざし 〈後期II〉

香雪記念資料館
下田歌子記念室
《出品目録》

2023年1月6日(金)～1月27日(金)

休館日:土・日曜日、1月9日(月・祝)、1月13日(金)
※都合により予定が変更になる場合があります。

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	款記・印章・書等	材質・技法・員数・寸法	所蔵先
1. 寿老鶴亀図 <small>じゅうろうつるかめづ</small>	佐久間棲谷 <small>さくませいこく</small> (1868-?)	19世紀後半 ～20世紀前半	款記「棲谷女史」 印章「棲」「谷」白朱文方印・連印	絹本着色・3幅対 竹に鶴 147.5×31.5cm 松に寿老人 143.5×31.0cm 梅に亀 146.5×31.5cm	実践女子大学 香雪記念資料館
2. 高砂図 <small>たかさごず</small>	平田玉蘊 <small>ひらたぎよくん</small> (1787-1855)	19世紀	款記「玉蘊」 印章「玉蘊女史」	絹本着色・1幅 117.8×46.7cm	実践女子大学 香雪記念資料館
3. 竹石図 <small>ちくせきづ</small>	近衛衍子 <small>このえまわこ</small> (1869-1891)	明治17年(1884)	款記「甲申七月於金桂閣 香靄女史寫」 印章「菅氏衍印」白文方印 「香靄女史」朱文方印	絹本着色・1幅 113.5×49.8cm	実践女子大学 香雪記念資料館
4. 梅花錦鶏図 <small>ばいかきんけいづ</small>	松田柳江 <small>まつだりゅうこう</small> (生没年不詳)	制作年代不明	款記「辛巳秋日 松田氏女柳江寫」 印章「松田氏女」白文方印 「柳江之印」朱文方印	絹本着色・1幅 109.2×31.8cm	実践女子大学 香雪記念資料館
5. 下田歌子愛用の校長室机・椅子 <small>しもだうたこあいよう ころちやうしつつくえ い ず</small>		19世紀後半 ～20世紀初期		木製・1組 机 奥行76.0cm 幅136.8cm 高さ105.8cm 椅子 奥行63.5cm 幅64.8cm 高さ80.2cm	実践女子大学図書館 (4670)
6. 金蒔絵三重ね香盆 松竹梅文 <small>きんまきえみつかさ こうぼん しょうちくばいもん</small>		19世紀後半 ～20世紀初期		木製漆塗・蒔絵・1組 小 11.2×11.4cm 高さ2.0cm 中 12.2×12.7cm 高さ2.1cm 大 13.1×13.6cm 高さ2.1cm	実践女子大学図書館 (2925)
7. 金蒔絵三重ね香盆 松に鶴文 <small>きんまきえみつかさ こうぼん まつ つるもん</small>		19世紀後半 ～20世紀初期		木製漆塗・蒔絵・1組 小 7.2×7.4cm 高さ2.0cm 中 8.1×8.4cm 高さ2.2cm 大 9.1×9.2cm 高さ2.4cm	実践女子大学図書館 (2926)
8. 竹香合 <small>たけこうこう</small>		明治12年(1879)		竹製・1個 7.0×7.0cm 高さ2.5cm	実践女子大学図書館 (2922)
9. 孤山春信 <small>こざんしゆんしん</small>	棚橋絢子 <small>たなはしあやこ</small> (1839-1939)	昭和8年(1933)頃	款記「九十五梅巷綯」 印章「某香」白文方印 「女史」白文方印	紙本墨画・色紙・1枚 21.2×18.1cm	実践女子大学図書館 (2721)

()内番号は実践女子大学図書館「下田歌子データベース」の出納番号に対応しています。